

## DayBefore, zpěvačky Fčeliček, absolutní vítězky Brány 2013

Čtyři nejzkušenější zpěvačky ze sboru Fčeličky, Veronika Brydláková, Kristýna Lípová a Tereza a Zuzana Kropíkovy, se pod názvem DayBefore zúčastnily celorepublikové hudební a pěvecké soutěže Brána 2013, dětské a mládežnické obdoby legendárního folkového festivalu Porta. Festival se uskutečnil 23. listopadu 2013 v Brně-Medlánkách. Divákům se představilo celkem 31 hudebních skupin. V kategorii do 15 let soutěžilo 19 hudebních skupin, v hodnocení do 18 let zápolilo 12 hudebních těles. Děvčata zápolila o úspěch v kategorii do 18 let a vyzpívala si 1. místo. V celkovém hodnocení se pak stala absolutními vítěžkami s přímým postupem do celostátního finále Porty 2014. Blahopřejeme!



*Olga Floriánová*

## Strážnice v Praze



V sobotu 16. listopadu proběhl v legendárním žižkovském klubu **Kuře v hodinkách** koncert nazvaný Strážnice v Praze. Početnému publiku se představily skupiny **Nic Víc**, **StBend** a **Kozy**, které přilákaly jak místní, tak i celou řadu rodáků ze Strážnice a okolí. Celým večerem se linula příjemná muzika a s ní atmosféra (mnohdy nečekaných) přátelských setkání. Nešlo ovšem jen o „krajanský koncert“, akce byla pilotní zastávkou nového projektu občanského sdružení SPRONK pracovně nazvaného „**Strážnice v ...**“. Cílem projektu bude propagace strážnické scény napříč žánry i formami v klubech a kulturních akcích po celé naší republice.

Tento článek lze tedy chápat i jako výzvu všem místním skupinám, souborům i solitérům, kteří by měli zájem se do projektu připojit. Závěrem bych ještě rád připomněl další koncert kapely **StBend** v neděli 17. listopadu na 8. ročníku prestižní akce Koncert proti totalitě, nesvobodě a komunismu, který se konal v neméně známém pražském klubu **Vagon**.

*Za SPRONK, o. s., Radek Holomčík*

## Opravdu pro Františka Cundrlu

Dne 23. 11. 2013 proběhla akce nazvaná Opravdu pro Františka Cundrlu. Šlo o poctu jeho osobnosti a tvorbě akční malbou tónovanou příznačně do odstínů modré. Současně se jednalo pravděpodobně o první oficiální performance ve Strážnici. Akce započala před ateliérem na ulici Grůská a následně se přesunula i do ulic města. Autor Filip „Fidla“ Martinek říká: „To místo si žádá mnohem více, než jsem udělal. Proto se tam vrátím.“

*Radek Holomčík*

